

Бекітемін: 

«Музыка» бойынша тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы

Мектепке дейінгі ұйым: №2 жалпы орта білім беретін мектебі

Мектепалды сыныбы

Балалардың жасы 5 жас

Жоспардың құрылу кезеңі: 18.01-19.01.2023

Музыка жетекшісі: Байырғалиева.К.Е

Кесте бойынша ұйымдастырылған іс-әрекеті	
Сәрсенбі 18.01.2023 «Б» мектепалды сыныбы	Музыкалық (дауылпаз, маракас) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру. Кіріспе бөлімі: Көңілді әуенмен аяқтың ұшымен жүгіріп кіреді. Шеңберге тұрады. Көңілді амандасады. Негізгі бөлімі: Муз – ырғақты қимыл:Жүріс түрлерін орындайды. Музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу.Музыка тыңдау: Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратады. (ән, күй, марш, би) үйрету. «Рондо-марш» Д.Кабалевский, «Адай» Құрманғазы, «Қамажай» халық әні, «Полька». Ән айту: «Бүгін қай күн?» С.Мұхамеджанов әнін тыңдайды мәтінін үйренеді. Апта күндерін жатқа айтады. Ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту. Би шығармашылығы: «Боз жорға» биін үйренеді. Қазақ халқының би өнерімен таныстыру.Қазақтың халықтық би өнері ерте заманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, ән күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін түсіндіру. Қорытынды бөлімі: Музыкалық аспаптарында ойнау:Дауылпаз,маракас аспабы. «Еркем-ай» әнін асатаяқ пен дауылпазда ойнайды.
Бейсенбі 19.01.2023 «Б» мектепалды сыныбы	Музыкалық (дауылпаз, маракас) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру. Кіріспе бөлімі: Көңілді әуенмен аяқтың ұшымен жүгіріп кіреді. Шеңберге тұрады. Көңілді амандасады. Негізгі бөлімі: Муз – ырғақты қимыл:Жүріс түрлерін орындайды. Музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу. Музыка тыңдау: Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратады. (ән, күй, марш, би) үйрету. «Рондо-марш» Д.Кабалевский, «Адай» Құрманғазы, «Қамажай» халық әні, «Полька». Ән айту: «Бүгін қай күн?» С.Мұхамеджанов әнін тыңдайды мәтінін үйренеді. Апта күндерін жатқа айтады. Ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту. Би шығармашылығы: «Боз жорға» биін үйренеді. Қазақ халқының би өнерімен таныстыру.Қазақтың халықтық би өнері ерте заманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, ән күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін түсіндіру. Қорытынды бөлімі: Музыкалық аспаптарында ойнау:Дауылпаз,маракас аспабы. «Еркем-ай» әнін асатаяқ пен дауылпазда ойнайды.
Баламен жеке жұмыс	Би қимылдарын үйренеді.
Тәрбиешілер мен ата-аналарға кеңес беру	Музыканың адам өміріндегі мәні ерекше (ата -аналарға) Ойын арқылы балалардың музыкалық шығармашылық-тарын дамыту.

Бекітемін: 

«Музыка» бойынша тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы

Мектепке дейінгі ұйым: №2 жалпы орта білім беретін мектебі

Мектепалды сыныбы

Балалардың жасы 5 жас

Жоспардың құрылу кезеңі: 25.01-26.01.2023

Музыка жетекшісі: Байырғалиева.К.Е

Кесте бойынша ұйымдастырылған іс-әрекеті	
Сәрсенбі 25.01.2023 «Б» мектепалды сыныбы	Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, қазақтың халықтық би өнері ерте заманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, ән күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінің эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіру. Кіріспе бөлімі: «Мерекелік марш» Б.Дәлденбаев кіреді. Шеңберге тұрады. Көңілді амандасады. Негізгі бөлімі:Муз – ырғақты қимыл:Маршпен адымдау, жеңіл жүгіру, аяқтың ұшымен жүру түрлерін орындайды. Музыка тыңдау: «Мен ауылға барамын» Б.Бисенова. Ауыл, ата, әже туралы әңгімелеу. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану. Ән айту: «Домбыра-қобыз» Қ. Даулетиярова әнімен танысады, мәтінін үйренеді. Домбыра-қобыз аспабы туралы біледі. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту. Би шығармашылығы: «Қара жорға» биін үйренеді. Қорытынды бөлімі: Музыкалық аспаптарында ойнау:Музыкалық (тұяқтас) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру
Бейсенбі 26.01.2023 «Б» мектепалды сыныбы	Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, қазақтың халықтық би өнері ерте заманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, ән күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінің эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіру.Кіріспе бөлімі: «Мерекелік марш» Б.Дәлденбаев кіреді. Шеңберге тұрады. Көңілді амандасады. Негізгі бөлімі: Муз – ырғақты қимыл:Маршпен адымдау, жеңіл жүгіру, аяқтың ұшымен жүру түрлерін орындайды. Музыка тыңдау: «Мен ауылға барамын» Б.Бисенова. Ауыл, ата, әже туралы әңгімелеу. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану. Ән айту: «Домбыра-қобыз» Қ. Даулетиярова әнімен танысады, мәтінін үйренеді. Домбыра-қобыз аспабы туралы біледі. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту. Би шығармашылығы: «Қара жорға» биін үйренеді. Қорытынды бөлімі: Музыкалық аспаптарында ойнау:Музыкалық (тұяқтас) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру
Баламен жеке жұмыс	би қимылдарын қайталау
Тәрбиешілер мен ата-аналарға кеңес беру	Музыканың адам өміріндегі мәні ерекше (тәрбиешілерге) Музыкалық орта баланың шығармашылық дамуының құралы (Ата-аналарға кеңес)